

EL SHAYATIN 13 NO 124 5 JUNE 1986 ELLES EL KATIR 

## الشبياطين الساع

تفسك معهم مهما كانبلدكفي الوطن العربي الكبير .





















نوع جدیدا

لص من نوع جديد!
قال رقم (صفر) وهو يتحدث من خلف
الكابينة الزجاجية السوداء: "أن التقرير
الذي تلقيته أمس .. اقل ما يوصف به أنه
تقرير مذهل . أنه يتحدث عن لص الكتروني ..
وقد عرفنا أنواعا وأشكالا من اللصوص
والمجرمين ، ولكن هذا اللص من نوع جديد
علنا ".













الى العقول الالكترونية في البنوك، ومعرفة ارقام الحسابات، ثم قاموا بتحويل مبالغ ضخمة من الحسابات العربية الى حسابات اشخاص آخرين صرفوا هذه المبالغ ثم اختفوا...



لقد أدخل العلم الحديث الى حياتناانواعا من الأكتشافات .. تفيد الانسان فى حياته وفى عمله .. وتساعد على انجاز الأعمال وعلى رفاهية الانسان .. ولكن بعض ضعاف النفوس يستخدمون هذه الاكتشافات ، والاختراعات فى أعمالهم الإجرامية .. وأمامنا الآن نموذج فريد ومدهش ومثير لهذا النوع من الأعمال الاجرامية ..

وصمت رقم (صفر) قليلا ثم قال: "لقد أرسلت الينا بعض الحكومات العربية تقول ... أن مبالغ ضخمة من الأموال العربية في البنوك الأجنبية تتعرض لسرقة منظمة لايمكن اكتشافها .. فقد تم تحويل مبالغ تصل إلى ١٠٠٠ مليون دولار من الحسابات العربية الى حسابات أخرى .. ثم سحبت هذه الأموال ". والسؤال كيف تم هذا التحويل .. لقد والسؤال كيف تم هذا التحويل .. لقد اكتشفت البنوك أن شخصا معينا ، أو مجموعة من الأشخاص قد استطاعوا التسلل

رقم (صفر): "هذا صحيح تماماً ولابد أن يتم هذا بواسطة عقل الكتروني استطاع أن يخترق سرية الحسابات ثم أعطى تعليماته للعقول الالكترونية في البنوك بتحويل هذه المبالغ التي تحدثنا عنها! "احمد": أن المهمة تبدو شاقة حقا!"

رقم (صفر): "نعم وقد طلبنا من عميلنا في "نيويورك" وهو رجل كفء جدا ، تم تعيينه منذ شهور .. طلبنا منه ان يبذل أقصى جهد لمعرفة ما حدث .. بالضبط .. واعتقد أنكم ستلقون منه كل معونة ! "عثمان " : "هل يمكن أن يقوم قسم الابحاث الالكترونية في المقر بزيادة ايضاح هذه المعلومات !

رقم (صفر): "لقد طلبت منهم فعلا اطلاعكم على كافة الموضوعات المتعلقة بالموضوع! قالت " الهام " : " ان هذه النقطة ليست واضحة تماما ! "

عاد رقم ( صفر ) يقول : " ساشرح اكثر ... فنحن نعلم أن البنوك الكبرى في العالم تستخدم الأن العقول الالكترونية في ترتيب حسابات العملاء .. ولكل عميل رقم سرى معين ولنقل مثلا انه ٦٦٦ وشفرة خاصة ولنقل مثلا " الهام " .. أن جميع المبالغ التي ترد الي البنك لحساب هذا الرقم وهذه الشفرة توضع فيه فورا .. ولايستطيع أي شخص أن يسحب مبلغا من هذا الحساب الا إذا عرف الرقم الكودى والشفرة السرية .. فإذا استطاع شخص أن يعرف هذا فإنه يستطيع أن يامر العقل الالكتروني بتحويل أي مبلغ من هذا الحساب الى حساب آخر!

" الهام " : " هذا يعنى أن العقول الالكترونية في هذه البنوك قد تم اختراقها! "

ولكنها ليست مستحيلة خاصة على خبراء الكومبيوتر!

قال " أحمد ": " أن الكومبيوتر له سيئات كما أن له حسنات! "

المهندس: " بالطبع .. ولكن حسناته اكثر من سيئاته بكثير! "

وجاءت تعليمات من رقم (صفر) ليلا بان تسافر المجوعة التي سبق ان عملت في "نيويورك" في مغامرات سابقة .. وهكذا استعد" أحمد" و"عثمان".. و" الهام" و" زبيدة" للسفر..

وفى مساء اليوم التالى، وبعد الحصول على المعلومات اللازمة عن عميل رقم (صفر) الجديد فى "نيويورك" واسمه "روجر" كانت الفرقة المسافرة على أهبة الاستعداد لمغادرة المقر السرى.

وفى المساء، إجتمع الشياطين الـ ١٣ جميعا فى قسم الإبحاث الإلكترونية . حيث السرقات الالكترونية التى محاضرة عن السرقات الالكترونية التى بدأت فى أمريكا بواسطة شاب من هواة الكومبيوتر استطاع أن يحل شفرة أحد البنوك ، ثم يفتح حسابا فى بنك أخر ، ويقوم بتحويل المبالغ التى يريدها من أخر ، ويقوم بتحويل المبالغ التى يريدها من حساب العملاء فى البنك الأول . ثم يسحب هذه النقود من البنك الثانى ويختفى ..

ثم قام المهندس المختص بشرح النواحي الفنية في الموضوع فقال: - ان الكومبيوتر ينفذ التعليمات التي تعطى له .. فاذا استطاع شخص خارج البنك معرفة الأرقام السرية والشفرة لحساب ما ، ففي امكانه ان يعطى التعليمات للكومبيوتر بتحويل المبالغ التي يريدها الى حساب أخر .. وهي مسالة صعبة

من أقرب مطار الى المقر السرى ركبوا الطائرة " البوينج " الى " لندن " حيث تقرر أن يقضوا ليلة هناك ، قبل عبور المحيط الى " نيويورك "

وكان رقم (صفر) قد أعد مقرا سريا جديدا للشياطين في "لندن" تدار منه عمليات أوروبا كلها حتى لايتعرض الشياطين لمخاطر في الشقق المفروشة أو الفنادق . وكان المقر الجديد يقع في فيلا صغيرة في "أبي رود" وهو شارع هاديء ، وأن كان قريبا من وسط المدينة .

كانت "كاترين" المسئولة عن النظافة والتغذية في المقر السرى أمراة متوسطة السن . قوية كانها بطلة "كاراتيه" مبتسمة كام طيبة . مرحة في رقة وحزم . أحبها الشياطين الأربعة من أول لقاء . وطلبت منهم أن يدعونها "كاتى" . وبينما انهمكت "كاتى" في الحديث الى "الهام" و"زبيدة "أخذ "أحمد "يتحدث تليفونيا مع "زبيدة "أخذ "أحمد "يتحدث تليفونيا مع



انهمكت الهام و ربيدة و العديث مع كاترين السنولة عن النظافة فالقر السرى الهمكت الهام و ربيدة و المقر السرى المواق متوسطة السن .. قوية كأنها بطلة كاراتية .. ميتسمة كأم طيبة .. مرحة في رقة وحرم .

يديك خيطا يقودك الى شيء!
" احمد " : بالطبع تهمنى جدا مقابلته!
العميل : " سأتصل به لاحدد موعدا .. ومن
الافضل أن تأتى وحدك .. فهو بالطبع لايحب
الحديث أمام عدد كبير من الناس!"
الحديث أحمد " : " أتفقنا!"



عميل " رقم صفر " في " لندن " الذي اختار المكان .. بينما خرج " عثمان " الى حديقة القيلا الصغيرة ..

قال العميل: "لقد عرفت بمهمتكم فى "نيويورك" .. واننى انصح أن تلتقى بالدكتور "كورشو"!!

" احمد ": " لماذا؟ ".

العميل: " إنه رجل مفيد جدا! ".

" أحمد " : " في أي تخصص ؟ " .

العميل: " في سرقة الخزائن "!

" أحمد ": " وهل هو دكتور حقا! "

العميل: "بالطبع لا .. ولكن العالم السفلى اطلق عليه هذا اللقب لأنه احسن لص خزائن في انجلترا .. وهو الآن مطلق السراح .. وعلى صلة وثيقة بالصفقات الضخمة التي تتم في العالم السفلى .. وفي الأغلب عنده فكرة عن سرقات الكومبيوتر .. وقد يضع بين

الرصيف في " البيكاديللي " . ثم توقفت . . وقفر اليها " احمد " وانطلقت بسرعة ومرت بالشوارع المضاءة حتى انتهت الى شارع ضيق في حي " سوهو " المشبوه .

وقال "روس" عميل رقم "صفر": "سترى شخصية عجيبة ومدهشة لها شهرتها

في العالم السفلي!"

ونزلا معا ، اجتازا ساحة مظلمة ثم دهليزا طويلا من الحجر في مبنى عميق ، وصعدا مجموعة من السلالم ، ثم توقفا أمام باب دقه "روس" بطريقة معينة ، فانفتح الباب قليلا ، وظهر وجه رجل طويل ضخم ، منكوش الشعر وعندما شاهد "روس"

قال: " مرحبا أيها الزميل! "

ابتسم "روس " وهو يقول: " أقدم لك صديقى القادم من بعيد!"

" كورشو " : " تفضلا ! "

دخلا الى شقة صغيرة، انتشرت فيها



نام " احمد " نحو ساعة .. وقام متجدد النشاط، وعرف أن موعده مع دكتور " كورشو " هو تمام الساعة الحادية عشرة ليلا في حي " سوهو " وسيكون اللقاء أولا مع عميل رقم (صفر) في ميدان " بيكاديللي ".

وقبيل الحادية عشرة كانت سيارة من طراز " جاجوار " بيضاء تسير ببطء بجوار



عاد "كورشو" وجلس، واخذ يتأمل " احمد" و "روس" بعينيه النفاذتين ثم قال : " أننى في خدمتكما . أن "روس" صديقي، وقد سبق أن قبض على متلبسا .. لقد كان من خيرة رجال البوليس قبل أن يعتزل العمل !!

الفوضى ، واشار " كورشو" الى المقاعد

" تفضلا .. ساغيب عنكما لحظات! " اختفى " كورشو" فى غرفة داخلية ، واخذ " احمد" يتامل الشقة ..

وقال "روس": "لقد كسب كورشو الكثير، ولكنه لم يحتفظ بشيء. وقد كان في بداية حياته مهندسا ناجحا، ولكنه انحرف الى الجريمة وتخصص في فتح الخزائن. ان له أصابع سحرية تفتح كل شيء، وهو على علاقة بجميع العصابات التي تخصصت في سرقة الخزائن!

" احمد ": " ولماذا لايقبض عليه البوليس ؟ "

"روس": "لقد قضبى فى السجن نصف عمره، وقد خرج من السجن منذ شهور، ويقولون انه استقام خاصة وهو مراقب من البوليس!

"روس": "دعك من الذكريات يا "كورشو" إننا .

قاطعه " كورشو" قائلا: لم يعد لى الا الذكريات . لقد حطمت نفسى وقد كنت رفيقا بى . وأننى لا أنس الجميل . اننى على استعداد لاى شيء من أجلك !

روس ": "إن صديقى مهتم بعصابة امريكية تخصصت فى سرقة البنوك ليس بالطريقة التقليدية المعروفة كاقتحام او فتح الخسرائن ولكن عن طسريق العقال الالكترونى!!

" كورشو": "لقد اصبحت مهمة اللصوص سهلة على أيامنا كان ذلك مغامرة رهيبة !

روس": "إن خبرتي كرجل بوليس سابق تؤكد أن هذه العصابة تقوم بتهريب اموالها فورا من امريكا الى بلد آخر . كما انها تستعين بأشخاص آخرين في أعمالها !



عاد "حكورشو وأخذ يشأسل أحمد و روس بعينيه النفاذ تين شرقال، إن وخد مشكيا...



"احمد": "لقد سرقوا اكثر من ""
مليون دولار بطريقة سهلة . وهي السيطرة
على العقل الالكتروني في البنك وتحويل
اموال المودعين الى حسابات آخرى ثم سحب
هذه الحسابات والفرار!

كان "كورشو" يستمع بانتباه شديد .. وقال : "لقد قرات عن هذه السرقات . واننى اشم رائحة هذه النقود في "لندن"! بدأ الاهتمام على كل من "روس" و "أحمد "الذي قال : "سيكون من المفيد لنا جدا أن نسمع أو نعرف أي شيء عن هذه النقود!

"كورشو" " بالصدفة . أمس فقط قابلت زميلا قديما من زملاء المهنة ، ترك " لندن " واشتغل في " نيويورك " . كان لصا تافها . ولكنه عاد من هناك يبعثر نقوده في كل مكان ! وكيف ربطت بينه وبين احمد " وكيف ربطت بينه وبين سرقات العقل الالكتروني ؟ ".

" كورشو": "لقد اخذ يحكى عن اسلوب الأمريكان في السرقة ، واخذ يسخر من اساليبنا العنيقة البالية

ازداد اهتمام "احمد" و "روس" بحدیث کورشو" الذی مضی یقول:
"لقد نصحنی آن اذهب الی امریکا شناك



" كورشو": "انه يدعى في اوساطنا بـ "ماك" الصنفير!

" روس ": " لقد كان هذاك " ماك " الكبير ... وكان لصا مخيفا! "

" كورشو": "لقد مات" ماك" الكبير في السجن وكنت معه في ايامه الأخيرة!" " احمد": "هل تعرف" ماك" الصيفير حيث تسرق الملايين ببساطة وبلا عنف ... وبلا مطاردات !!

" احمد " : " ان هذه فكرة ممتازة ! "
" كورشو " : " ولكنى ممنوع من مغادرة
" لندن " . . بل ممنوع من مغادرة بيتى ليلا . .
اننى تحت المراقبة !

التفت " احمد " الى " روس " وقال :
" هل يمكن أن تدبر هذه المسالة ! "
" روس " : " صعب جدا .. ولكننى
ساحاول !

ووجه "احمد" الحديث الى "كورشو" قائلا: "هل يمكن أن أرى هذا الرجل؟" "كورشو": "أننى لا أعرف أين يسكن .. ولكنه يتردد على بعض المقاهى .. وساحاول أن أراه مرة اخرى!"

" أحمد " : ومتى نراك ؟

" كورشو": "سوف اتصل بمستر "روس" عندما اعثر على الرجل!" "روس" ماهو اسمه " ياكورشو"؟

يامستر "روس " ؟

"روس" " لاأعرفه ، ولكن من السهل الحصول على كل المعلومات اللازمة عنه من ادارة" سكتلندريارد"!

" احمد ": " من المهم جدا الحصول على هذه المعلومات!

" روس " : " سيتم ذلك غدا !.

" احمد " : " اننى ارى ان نتاخر فى " لندن " بعض الوقت ، فليس عندنا مواعيد محددة فى " نيويورك " !

" روس ": " اعتقد ذلك "!

وضع "روس" يده في جيبه ، واخرج كمية من النقود وضعها في يد "كورشو" وقال: "هذه مصاريف المقابلات مع "ماك" الصغير"!

" كورشو": "اننى فى أشد الحاجة اليها!"

وخرج "روس" و "احمد" واستقلا

السيارة " الجاجوار " وانطلقت بهم الى " أبى رود "

قال " أحمد " وهو يودع " روس " : " لقد كانت مقابلة " كورشو " على درجة كبيرة من الأهمية ! "

" روس " : " اعتقد ذلك ! "





روس النهاأماكن خطيرة .. وكلها تتركز في هي سوهو البين السعدة . العدد : لقد دخلنا اماكن أحكثر سودا فسلا تخفي



مسالت المرا

عاد " احمد الى المقر السرى ، وتحدث مع زملائه عن مقابلته مع دكتور " كورشو " ، واتفقوا جميعا على أنها كانث زيارة على جانب كبير من الأهمية . ثم جلس الى جهاز الشفرة ، وارسل لرقم " صفر " تقريرا موجزا عما تم في " لندن " ..

عندما استيقظ " احمد " في صباح اليوم التالي تحدث اليه " روس " وقال :



وسوف نتوزع على الاماكن المختلفة التي يتردد عليها امثال " ماك الصغير "!" " روس ": " انها اماكن خطيرة .. وكلها تتركز في حي " سوهو " السييء السمعة ! " " احمد " : " لقد دخلنا اماكن اكثر سوءا منها فلا تخف! " " روس ": " الني اللقاء في المساء اذن ا "

" لقد ذهبت الى سكوتلانديارد ، واتفقت معهم على أن يرفعوا الرقابة عن " كورشو " لمدة اسبوع على ضمانتي الخاصة!" " احمد " : " عظيم ا " " روس " : " اننى اريده ان يتجول بحرية

حتى يتمكن من العثور على " ماك الصغير " فهو مفتاح لاباس به اذا صبح الاستنتاج الذي توصل اليه " كورشو"!

" احمد " : " من اين تتحدث ؟ "

" روس " : " من سكوتلانديارد ! "

" احمد " : " هل تستطيع ان تحصل على

صورة " ماك الصغير " ؟ "

" روس " : " لماذا ؟ " .

" احمد ": " لنشترك في البحث عنه ، فقد

نعثر عليه قبل "كورشو"!"

" روس ": " انها فكرة رائعة ، ومن الممكن طبعا الحصول على صورة "ماك الصغير " من أرشيف البوليس هنا ! " " احمد " : " اذن نلقاك في المساء ..

"احمد" الى اللقاء فى المساء!"
قضى الشياطين يومهم فى حديقة
"هايدبارك" الواسعة الارجاء حيث يقف خطباء من كل لون وجنس ضد اى شيء او مع اى شيء ويلتف حولهم المشاهدون مع اى شيء الحديث ويتبادلون معهم الحديث وهي ظاهرة لاتوجد في العالم كله الا في هذه الحديقة الكبيرة في قلب "لندن"

وعاد الشياطين في وقت الغداء ليجدوا
"كاتي" قد أعدت لهم غداء شهيا من
"الجرين مولت" وهو سعك يشبه البوري.
ومعه سلطة خضراء رائعة وقبلوها جميعا

وقى المساء حضر " روس " ومعه عددا من الصور " لماك الصغير " ...

وقال "روس " لقد قمت باعادة تصوير الصورة، حتى يكون مع كل واحد منكم نسخة!"

" احمد " " بالتاكيد فكرة جيدة ! "
واخذ كل واحد من الشياطين صورة .
وقال " روس " خذوا حذركم . ان حي
" سوهو " من اكثر الاماكن خطرا في العالم
حيث يعيش فيه المجرمون والمنحرفون . !
" عثمان " " مرحبا بمعركة . فقد اصابنا
الكسل !

"روس" " اننى اعرف حى " سوهو" حيدا ، فقد عملت وانا شاب مثلكم ، وكنت كضابط بوليس اقضى اغلب الوقت فى مطاردة المجرمين !

" احمد ": " سنذهب في الساعة الثامنة "

"روس": "ساكون قريبا منكم قدر استطاعتى وبالمناسبة عندكم ٤ سيارات من انواع مختلفة صغيرة وكبيرة لاستخدامكم هنا !"

1.1



فقالت له " الهام " : " سنرى ما يمكن عمله ، وعلى كل حال ، دعه يواصل البحث ،

فقد يعثر عليه ليلا! "
وانطلق الشياطين الأربعة في سيارتين صغيرتين من طراز "فورد اسكوت " وهو طراز شائع في انجلترا ...

" احمد ": " عظیم "!!
وخرج " روس " وفی الثامنة تقریبا وقبل
خروج الشیاطین الاربعة اتصل به " احمد "
ولکن " روس " اخبره انه لم یعثر حتی الأن





الما المحت زبية وجلا متوسط المصر، يسرق داخل إحدى العانات وهوييس معططا خفيفا، ويرفع ياقته ليخفى وجهه .. وقيعته ما شلة لسنهد من إخفار الوجه

ركب " احمد " والهام " معا .. وعثمان و
"زبيدة " معا ، وخلال ثلث ساعة كانوا
يقفون عند مدخل حي " سوهو " المضاء
حيث تكثر الملاهي الليلية .. والنوادي
والبارات والمقاهي ، ومختلف اماكن السهر ،
واتفق الشياطين على أن يقسموا الحي الي
قسمين بطول الشارع ، ينطلق " احمد " و
" الهام " يمينا ، و " عثمان " و "زبيدة "
يسارا على أن يلتقوا في منتصف الليل تماما
عند السيارتين في مدخل الحي ..

كانت خطتهم المرور باكبر عدد من المقاهى والنوادى وغيرها للبحث عن " ماك الصغير " اولتل ماك " . . كما يدعوه " روس " .

كانت حانة " الديك الذهبي " هي اول حانة يدخلها " عثمان " و " زبيدة " .. وقالت " زبيدة " في نفسها :

" معه حق " " مستر روس فالوجو-

كلها شريرة ومخيفة وتكشف عن نوع مرعب من الناس! "

قضى "عثمان" و" زبيدة " نصف ساعة من الوقت ثم خرجا .. وتنقلا من ناد الى مقهى الى ملهى .. كان الشياطين الاربعة يقابلون نفس النماذج من البشر .. وفي بعض الأحيان كانوا يلمحون وجه " روس " بين الزبائن ..

ومضى الوقت دون أن يظهر " لتل ماك " .. ودب اليأس في نفوس الشياطين والساعة تقترب من منتصف الليل ..

وفجاة لمحت "زبيدة" رجلا متوسط العمر بمرق داخل احدى الحانات وهو يلبس معطفا خفيفا ويرفع ياقته ليخفى وجهه، وقبعته مائلة لتزيد من اخفاء الوجه، رغم هذا أحست "زبيدة" انه يشبه "لتل ماك" فهمست في اذن "عثمان" وكانا في طريقهما للعودة الى السيارة، فاسرعا خلف الرجل الذي اتجه مباشرة الى احد الموائد حيث كان

يجلس رجل أخر شديد الاناقة لايتناسب مظهره مع رواد المكان ..

سمع "عثمان " و " ربيدة " " لتل ماك " يقول أسف لقد تأخرت عليك ، كنت في انتظار الرجل في المطار لتقابله ، ولكن الطائرة تأخرت عن موعدها .. وفي نفس الوقت لم يخضر الرجل! "



بدا الضيق على وجه الرجل الانيق وقال "
" انتى لا احب هذه الألاعيب يا " لتل ماك "!
تأكد " عثمان " و " زبيدة " انه " لتل ماك " وهمس " عثمان " في اذن " زبيدة " نسرعي الى مكان السيارتين ، اخبرى " احمد " بما حدث وعودوا جميعا الى هنا!
" زبيدة "واذا لم نجدك ؟ " "

" غثمان ": " أكون قد انطلقت خلف الرجل " لتل ماك "!

انطلقت " زبيدة " مسرعة .. وعاد " لتل ماك " يقول للرجل " اننى لا أكذب عليك .. لقد كنت متفقا معه على كل شيء .. وانا صاحب مصلحة!"

" الرجل " " اننى لا استطيع أن أبقى في " لندن " أكثر من ذلك !"

" ماك ": " اعطنى فقط مهلة ٢٤ ساعة .. وستقابل الرجل !



بد) الضيق على وجه الرجل الأنيق وقال إنن لا أحب هذه الألاعيب يا ' لتل ماك" [



" كروز" " اذن متى نتوقع وصول صديقك؟" " ماك": " غدا .. في مثل هذاالموعد!" " كروز": " قد تغير المكان .. ساتصل بك تليفونيا!" قام الرجل واقفا وهو يقول: " بعد ذلك تعرف جيدا يا " لتل ماك " ان الامور ليست بهذه البساطة!

" لتل ماك ": " أننى اعرف طبعا يامستر " كروز " . أن كلمة الشرف هي التي تربطنا!



اجتاز "عثمان" الميدان، واتجه الى البيت، ولاحظ أن أنوار الطابق الأرضى قد أضيئت فعرف أن " لتل ماك" يسكن في هذا الدور ...

كانت الستائر مسدلة ، وأخرج " عثمان " من جيبه ادواته الدقيقة التي لاتفادره واستطاع بهدوء وبدون احداث أي صوت أن يفتح احدى النوافذ الخلفية ثم تسلل الي الداخل .. وقف في ظلام الغرفة مرهف السمع .. ولم يكن هناك أي صوت .. ثم سمع فجأة صوت سيارة تتوقف امام المنزل .. وبعد لحظات سمع خطوات " لتل ماك " تتجه الى الباب وتفتحه .. واقترب من الباب .. وشاهد شابا نحيلا يضع نظارات طبية ينفذ الى الداخل وهو يحمل حقيبة ثقيلة لايكاد يقوى على حملها ..

قال "لنل ماك": "لقد أفهمت "كروز" الله لم تصل بعد من "امريكا" .. وعندنا



مسطساردة في سوهسولا

استعد "لتل ماك" للانصراف وتبعه "عثمان" من بعيد .. سار في شوارع "سوهو" المضاءة حتى وصل الى ميدان صغير، توقف قلبلا ينظر حوله .. ثم اجتان الميدان الى بيت صغير مكون من طابقين فقط الميدان الى بيت صغير مكون من طابقين فقط ومرة اخرى اخذ يتلفت حوله .. ثم اخرج مفتاحا من جيبه وفتح الباب ودخل ..

لك جواز سفر مزور تستطيع أن تذهب به الى أى مكان في العالم!!

" كلارك ": " اننى اريد ان يتم ذلك باسرع ما يمكن !! "

" لتل ماك ": "أن " كروز " سيشترى الجهاز بمليون جنيه استرلينى ، وهو مبلغ يكفينا لنعيش سعداء فى احدى دول أمريكا الجنوبية!"

" كلارك ": " وماذا تنتظر ؟ "

"لتل ماك ": "نستطيع أن نحصل على مبلغ أكبر من جماعة " ماكجواير " لقد اتصلوا بى عندما علموا بعودتى الى لندن .. وعرضوا أن نشترك معهم بالجهاز وخبرتك مقابل أن نحصل على خمسين في المائة من العمليات التي ستقوم بها .. انهم في أمريكا قد ضحكوا علينا فلم ناخذ منهم سوى الفتات .. وكان لابد أن نهرب بالجهاز!"

" كلارك ": " لقد جن جنونهم بعد سفرك ،

موعدا معه غدا لبحث الموصوع!" الشاب: "اننى اريد الانتهاء من هذه المسالة بأسرع ما يمكن!"

لتل ماك " " لاتخش شيئا ، اننا نريد ان نثير شهية " كروز " حتى نحصل على ثمن افضل ! "

الشاب " ولكن يا لتل ماك " ان ما سمعته عن " كروز " يبعث على الرعدة في الأوصال .. انه رجل لايعرف الرحمة!"

" لتل ماك ": "اسمع ياكلارك" اننى اخشى "كروز" كما تخشاه، ولكن هذه، صفقة العمر ويجب أن تحصل على ثمن عادل!"

الشاب: "انهم في "امريكا" يبحثون عنى البوليس ورجال العصابة وهنا في "لندن" يبحث عنى "كروز". معنى ذلك أننى مطارد في كل مكان!!"

" لتل ماك " : " لاتخش شيئا ، لقد اعددت

وظللت مختبئا ثلاثة اسابيع متصلة في الكوخ الخشبي حتى حضرت! "
لا لتل ماك " على كل حال اننا في موضع افضل الآن ، فالجهاز معنا ، ولا احد يستطيع تشغيله الا انت . اتركني افاوض حتى نحصل على افضل الشروط!"





بينما كان هذا الحوار يدور بينهم و كان " عثمان " على بعد ثلاثة امتار فقط ، وكان يستمع في اهتمام شديد . فها هو قد عثر بسرعة على ادلة كثيرة عما حدث . وبدا واضحا أن هذا الشاب النحيل " كلارك " هو مفتاح العملية كلها ..

لقد كانت ضربة حظ حقا أن يقابلوا " كورشو " ويتتبعوا أثر " لتل ماك " الى هذا المكان ..

كان "عثمان " يفكر فيما ينبغى عمله .. عندما دق جرس الباب فاسقط الصمت الذى كان يسود المكان ، وقفز " لتل ماك " وقد اخرج مسدسيه الى الباب .. بينما حمل "كلارك " حقيبته الثقيلة ودخل الى احدى الغرف . اتخذ " عثمان " قراره بالوقوف فى مكان خلف احد الدواليب الكبيرة ليرى ما يحدث .. كان يريد أن يجمع اكبر كمية من المعلومات ..



متمهلة في الشارع .. وكان يقودها " أحمد

لم يكن "عثمان " في حاجة لان يشير الى " أحمد " فقد لمحه الأخير على الفور واسرع بالسيارة الى جواره، وسرعان ماقفر " عثمان " و " كلارك " الى السيارة

دخل "كروز" كالعاصفة ، ومعه ثلاثة رجال وبدا "لتل ماك" كالفار المذعور ولم يكن أمام "عثمان" وقت يضيعه . قفز من مكانه على اطراف أصابعه ، وعبر الدهليز الطويل بينما صوت الحوار الغاضب يصل اليه من "كروز" و "لتل ماك".

فتح عثمان "باب الغرفة التى دخلها "كلارك " ووجده واقفا لايدرى ماذا يفعل .. خطف منه الحقيبة دون كلمة واحدة ثم قال له بصوت أمر :

"اتبعى والا سيقتلك "كروز" فتح "عثمان" النافذة وقفز الى الظلام، وساعد الشاب النحيل على القفز ثم اسرعاكى يختفيا في الشارع المجاور .. وبعد لحظات سارا في اتجاه شارع "سوهو" الرئيسي لعله يحصل على تاكسي في هذه الساعة المتأخرة . أو يجد الشياطين وكان حسن الحظيحالفه في تلك الليلة ، فقد ظهرت إحدى السيارتين من طراز " فورد اسكوت " تسير السيارتين من طراز " فورد اسكوت " تسير



بحواريه وطرقاته الضيقه

واخذ " احمد " يلف ويدور والسيارة الكبير تتبعه حتى وصل الى قرب نهر " التايمز " واجتاز جسرا صغيرا ثم انحرف يمينا ، واطفأ أنوار سيارته ودخل الى جراج صغير وربض فى الظلام ..

فى نفس الوقت الذى ظهرت قيه سيارة اخرى مسرعة ، فشاهد ركابها ماحدث .. واتجهوا بكل قوتهم الى ناحية سيارة " كروز " احمد " وكان واضحا انها سيارة " كروز " ورجاله .. وقد استخدم " احمد " كل براعته ليستدير بالسيارة الصغيرة ، ويغامر بالسير في الاتجاه المضاد ، واستطاع بذلك كسب بعض الوقت ، بينما انصرفت السيارة المرسيدس التى كانت تطاردهم لتقوم بنفس المناورة ..

كان " احمد " يعرف جيدا ان السيارة الكبيرة سوف تلحق بهم سريعا اذا ساروا في الشوارع المتسعة . ولهذا اختار الحواري الضيقة والشوارع المظلمة حيث تستطيع السيارة الصغيرة أن تقوم بمناورات لاتقوم بها السيارة الكبيرة .

وهكذا الطلق مسرعا في أول حارة قابلته في هذا الحي القديم " سوهو " المشهور



قص<u>ة</u> شاب فقير!

ادار " احمد " محرك " الاوستن " المرتفع الصوت ، ثم انطلق خارجا من الجاراج .. وعندما بدا خط سيره كانت المرسيدس تقترب من الجاراج .. فلم يكتشف من فيها لعبة " أحمد " .. ولكن احمد كان قد تجاوز مرحلة الخطر .. فالمرسيدس تبحث عن " الفورد الخطر .. فالمرسيدس تبحث عن " الفورد المكوت " الحمراء .. بينما هم يركبون سيارة " أوستن " سوداء ..

سار کل شیء علی مایرام .. فقدت

سمعوا صوت السيارة الكبيرة، وهي تتجاوزهم مسرعة في اتجاه الطريق الرئيسي المجاور للنهر ، وشاهد " أحمد " سيارة من طراز " أوستن " تقف بجواره ، فنزل حيث وجد بها مفاتيحها ، وأشار " لعثمان " وكلارك فنزلا من السيارة " الفورد " وركبا بجواره ..



المرسيدس أثرهم . فانطلقوا في هدوء في طريقهم الى " أبى رود " وقد فضل " أحمد " أن يترك السيارة " الاوستن " في مكان ظاهر أمام فندق " ويستمورلاند " في أول طريق السي رود"

ساروا جميعا في اتجاه المقر السرى .. كان " أحمد " يفكر بسرعة في هذا الضيف الغريب الذي لم ينسع الوقت لمعرفة حقيقته ..

وقد كان على "عثمان " أن يشرح ماحدث فأخذ يتحدث الى "أحمد "هامسا:

" أن هذا الشاب اسمه " كلارك " .. وهو فيما اعتقد الشخص الذي اكتشف او أخترع جهاز الكومبيوتر الذي يستطيع أن يحول الحسابات بين البنوك المختلفة .. وقد كان " لتل ماك " في انتظاره .. فهناك من يريد شراء الجهاز .. أنه رجل من كبار رجال العصابات يدعى "كروز "!

" احمد " : ان هیئته تدل علی انه طالب جامعی !

" عثمان ": " اظنه كذلك ، واظنه ايضا ضحية استغلال من جانب " لتل ماك " وعصابات الإجرام المنظمة! "

اقتربوا من المقر السرى .. وأدار " احمد "
عينيه حول المكان لعله يرى أثرا لشيء يثير
الشبهه ، ولكن كل شيء كان هادئا وطبيعيا ..
دخلوا الى المقر السرى .. وكان " كلارك "
يمشى كانه نائم ومذهول وظهرت " الهام " و
" زبيدة " وشاهدتا " كلارك " وبدت على
وجهيهما علامات الاستفهام!

قال " احمد " : " ستسمعان القصة الكاملة منه ! "

استلقى "كلارك" على احد المقاعد كان وجهه شاحبا ومنهكا ، فقال له " احمد" : تستطيع ان تغتسل وتغير ثيابك . سنعد لك بعض الطعام . ! قد وجد قتيلا منذ ساعة في منزل قرب "سوهو" وفقدنا بهذا الخيط الذي كنا نمشي خلفه!

" عثمان " : " لابأس .. لقد انتهت مهمة " لتل ماك " ،

" روس " : " كيف ؟ "

"عثمان " : "سنروى لك التفاصيل غدا صياحا . فنحن على وشك النوم ! "

وضع "روس" السماعة والتفت "عثمان" الى الجالسين وقال: "لقد قتلوا "لتل ماك"

انتفض " كلارك " وهو يقول : ماذا تقول ؟ عثمان " صديقك لتل ماك " وجد مقتولا في المنزل الذي كنت معه فيه ، ولولا الذي تدخلت في الوقت المناسب لاصابك ما أصابه !

بدا الذهول على "كلارك " لحظات فقال له " أحمد " : " أن ما حدث خير لك اذا صبح استنتاجي ، انهم كانوا يستغلونك دون أن

بينما فتح "عثمان" الحقيبة الثقيلة ..
وكما توقع شاهدوا جميعا جهازا يشبه
الكومبيوتر ، وان كانت له ٤ شاشات صغيرة
وليس شاشة واحدة .. وكان واضحا انه ردىء
الصنع ، فهو مجموع من أجهزة مختلفة .. وله
ذراع جانبية لاتوجد في أجهزة الكومبيوتر
العادية ...

وبعد نصف ساعة خرج "كلارك" وقد بدا افضل حالا . أخذ يتناول طعامه بشهية .. ونظر " أحمد " الى ساعته ، كانت قد تجاوزت الثانية صباحا . وفي هذه اللحظة دق جرس التليفون .. كان المتحدث هو " روس " ورد عليه " عثمان " ..

قال " روس : " أسف أن أبلغكم أن الرجل الذي كنتم تبحثون عنه . أقصد " لتل ماك " آن آفوم بتجميع جهازى كومبيوتر وأن أضع لهما برامج مماثلة ، ثم اطلق احدهما على الآخر لارى من الذى يهزم الآخر وبمرور الايام استطعت أن أطور جهاز كومبيوتر له قوة " الريموت كونترول " وهو كما تعرفون جهاز التحكم عن بعد!

قالت " زبيدة " : انها فكرة ممثارة ! " الهام " : وبعد ذلك !

" كلارك": "اصبحت اتحدى اصدقائى الذين يملكون اجهزة كومبيوتر واخذت ادير اجهزتهم بجهازى هذا!

وأشار "كلارك" الى الحقيبة المفتوحة .. ثم تنهد وقال " وكنت احكى لبعض رواد المقهى قصتى أحيانا مع جهازى الصغير القوى ، ولكن لم يصدقنى أحد حتى قابلت "لتل ماك" الذى استمع الى باهتمام .. ثم قال لى أن هذا الاكتشاف يمكن أن يكون نافعا لى ، وأن يدر على الاف الدولارات!

تعلم .. اكمل طعامك حتى تتحدث !" انتهى " كلارك " من طعامه سريعا ، ثم قال " انى على استعداد للكلام !

"احمد": "من الأفضل ان تقص علينا كل ماحدث لك بالتفصيل وبالصدق حتى نستطيع مساعدتك. ومن المهم أن تعرف أننا فقط الذين يستطيعون هذه المساعدة، فانت مطارد من عصابات غاية في الوحشية والاجرام!

"كلارك" " لقد بدأت قصتى منذ كنت في السابعة عشرة من عمرى .. لقد هويت الكومبيوتر .. ولانني من اسرة فقيرة في "نيويورك" فقد كنت اتردد على اصدقائي الذين يملكون اجهزة .. واظل الساعات الطوال أدرسها وأفهم اسرارها .. وبعد ثلاث سنوات أصبحت خبيرا في اجهزة الكومبيوتر .. وكنت أعمل نهارا في احد المقاهي .. وفي الليل أجلس الساعات الطوال مع اجهزة قديمة اجلس الساعات الطوال مع اجهزة قديمة اشتريتها من مصروفي الخاص .. واستطعت



## عسذاب الضميس

كان حديث "كلارك" حديثا ممتعا بالنسبة لما يحصل عليه الشياطين من معلومات. فقد عرف الآن أن هذا الشاب الصغير الموهوب كان وراء السرقة الكبرى التى بلغت ملايين الدولارات.

وقال " أحمد " : " ثم ماذا ؟ "

" كلارك ": " طلبا منى تحويل مبالغ تصل الى بضعة ملايين .. وعندما لاحظ الثلاثة إننى غير راض عن العمل ، بداوا يدفعون لى مبالغ كبيرة .. واحسست أننى وقعت فى فخ .. فانا

عاد "كلارك" يقول: "وغاب "لتل ماك" يوما ثم عاد لى وطلب أن يرى الجهاز .. فأحضرته معى الى المنزل حيث اطلع عليه .. وسأل بضعة اسئلة .. وفى اليوم التالى جاءنى ومعه رجلان وقالا انهما سيطلبان منى خدمة ، وسأخذ منهما خمسة الاف دولار .. ولم اصدق نفسى !

وسكت "كلارك" قليلا ثم قال: " وقلت لهما اننى على استعداد لخدمتكم لقاء هذا المبلغ ، فقالا أن لاحدهما حسابا فى احد البنوك ، ولاسباب كثيرة لايستطيع أن يسحب منه . لهذا يطلب منى الدخول على كومبيوتر البنك الذى به النقود ، لتحويل حسابه الى حساب صديقه فى بنك أخر ..

سكت "كلارك" ثم قال " وقلت لهما اننى لاأستطيع القيام بهذا العمل ، الا اذا حصلا لى على الشفرة الخاصة بالبنك وبالتحويلات . فوعدانى بذلك . وقضيت بضعة ايام أقابل " لتل ماك " يوميا اسأله عن صديقيه حتى حضرا ومعهما المعلومات المطلوبة .



خطف عشمان المعقيمة من كلارك دون كامة واحدة شم قال له بصبوت آمر: المبعق والاسيقتلك وكروز ، ا

أريد النقود ، وفي نفس الوقت أدرك ان الرجال الثلاثة يستغلونني في أعمال غير مشروعة .. خاصية وان الاسماء تعددت ... ولن تعد اسما واحدا كما قالواليفي البداية .. وقررت الاتصال بالبوليس ولكن " لتل ماك " قال لي انني متورط معهم في السرقة وانني ساحاكم .. ولم يعد امامي الا الرضوخ .. ولكن البنوك بدأت تدرك مايحدث .. وثارت ضجة كبيرة في امريكا .. وقال " لتل ماك " أن علينا أن نرحل سريعا قبل أن يصلوا الينا .. واخبرني أن رجلا يدعى " كروز " على استعداد لشراء الجهاز وتطويره مقابل مبلغ كبير.

وهكذا حضرت الى "لندن " ولكن ظهر أن هناك من يريد شراء الجهاز بمبلغ أكبر ، وقرر "لتل ماك " أن يبيغه للزبون الجديد ..

"عثمان": "إننا نعرف بقية القصة، فقد قابل "لتل ماك" "كروز" في المقهى واخبره أنك لم تحضر بعد، ثم أخذك الي شقته قرب "سوهو" حيث ماجمكما

" كروز " ورجاله . وكنت أنا هناك ، وشاهدت وسمعت ماحدث وقمت بانقادك ...!

" كلارك " : " تماما ! "

" احمد " : " انك ستتعاون معنا .. اليس كذلك " ؟

" كلارك " " هل انتم الزبائن الجدد الذين يريدون شراء الجهاز ؟

ابتسم الشياطين الاربعة، وقالت " الهام " اننا لسنا لصوصا ياسيد "كلارك". " اننا نعمل من اجل العدالة! "

" كلارك ": " اذن سوف تسلموننى الى رجال البوليس! "

" أحمد " ليس تماما ولكن اذا تعاونت معنا ، فسوف نساعدك على أن تكون " شاهد ملك " وهو الشاهد الذي اذا اعترف على شركائه ، وساعد الشرطة في القبض عليهم ، فانه بلقى أقل عقومة ممكنة . أو ربما البراءة حسب جسامة التهمة ! "

"كلارك": "في هذه الحالة فانني على استعداد للتعاون معكم الى أقصى الحدود .. ان ضميري يؤنبني .. وانا خائف .. وعلى كل حال فالنقود التي حصلت عليها مازالت موجودة .. لم انفق منها الا القليل وانا على استعداد لردها فورا!"

" أحمد ": " أن هذا سيحسن موقفك

" الهام " : " اليس من الأفضل أن نؤجل بقية الحديث الى الصباح ! "
" أحمد " : " نعم . تفضل أنت يا " كلارك " الى غرفتك ودع الجهاز هنا ! "

وقاد "عثمان" "كلارك" الى غرفته لينام، وقال "أحمد"

رغم أنه يبدو شخصا بسيطا خدعه رجال العصابات الا اننا سنقوم بحراسته حتى الصباح ، وساظل مستيقظا ثلاث ساعات ثم ياتي دور " عثمان " وفي فترة حراستي سوف

اتصل بالمقر السرى لاعطاء المعلومات الحديدة!

ساد المقر السرى الصغير الهدوء ، ودخل " احمد " الى غرفة العمليات ، وظل يعمل نحو ساعة . وعندما تلقى رد رقم " صفر " أحس دالرضى ...

كانت برقية رقم " صفر " بعد فك شفرتها :
" تقول اننى سعيد جدا بكل هذا النشاط فى فترة وجيزة ... ساعطى تعليماتى لعميلنا فى نيويورك " روجر " أن يستعد لاستقبالكم .. خذوا " كلارك " معكم ... واذا كان خائفا فاحصلوا منه على اسماء من تعامل معهم فى فاحصلوا منه على اسماء من تعامل معهم فى نيويورك .. ودعوه ينزع بعض اجهزة الجهاز كله بحيث لا يعمل بدونها .. ثم سلموا الجهاز كله الى " روس " وخذوا القطع الصغيرة معكم .. أرجو أن تبلغ " عثمان " أنه تصرف بحكمة أرجو أن تبلغ " عثمان " أنه تصرف بحكمة رائعة ! "

بعد ثلاث ساعات نام " أحمد " بعد أن تسلم " عثمان " نوبة الحراسة التي استمرت

حتى التاسعة صباحا . فأستيقظت " الهام " و " ربيدة " . وفي العاشرة تماما حضر " روس " ، واخذ يستمع من " عثمان " الى القصة المدهشة التي وقعت فصولها ليلا . وقال "روس" لقد كنت في " سوهو " حتى الواحدة صباحا ! "

" عثمان " : " لقد شاهدناك أحيانا ! "

" روس " : " وما هي خطتكم ؟ "

" عثمان ": " اننا في انتظار استيقاظ " أحمد " لنقرر الخطوة التالية! "

ظهر " أحمد " و " كلارك " في وقت واحد ..

وقال "روس": "أهنتكم على العملية!"
"أحمد": "أنك صاحب الفضل، فقد كان
اللقاء الذي دبرته لنا مع دكتور" كورشو"
هو البداية بالمناسبة ماهي أخبار
"كورشو"؟

"روس": "لقد اتصل بى هذا الصباح وقال انه لم يجد "لتل ماك" فقلت له أن

لتل ماك "قد قتل، وقد افزعه ذلك كثيرا، انه لص محترف، ولكنه ليس قاتلا لهذا فهو يخشى القتلة وقد طلب أن ينسحب من العملية كلها بعد أن علم بمصرع "لتل ماك "!

"أحمد": "أنه لم يعد مفيدا لنا!"
"روس": "وماهى خطوتكم التالية؟!
"أحمد": "لقد انتهى عملنا في
"لندن"، وسوف نغادرها في أقرب فرصة
ولكن المطلوب منك أن تضع البوليس خلف
"كروز" فربما هو أو أحد رجاله كانوا وراء

وروى "عثمان" "لروس" بالتفصيل احداث الليلة الماضية ، وما شاهد وسمع في منزل "لتل ماك" قرب حي "سوهو" وقام "روس" الى جهاز التليفون وطلب الاتصال بالمفتش "كنجز" في اسكوتلانديارد ، ورد "كنجز"

فقال " روس " " هل فی ملفاتکم شیء عن ٧. شخص یدعی "کروز ؟"

وبعد ان استمع الى رد "كنجز" قال:
" أننى لا أعرف أى الثلاثة هو "كروز" ولكن
الرجل الذى احدثك عنه طويل القامة ، تبعث
رؤيته على الاحترام!"

وأستمع مرة أخرى ثم قال: " أنه اذن " كارى كروز"!! هو أو احد رجاله وراء قتل " لتل ماك" ليلة أمس!!

واستمع قليلا ثم وضع سماعة التليفون وقال "أن رجال البوليس يقولون انهم يعرفون "كارى كروز" أو "ك. ك" وهو رجل اعمال كان ناحجا قبل أن ينحرف الى الجريمة المنظمة، وهو رجل خطير وله عصاية دموية!"

" أحمد ": " سنتصل بك هذا المساء بعد أن نضع الترتيبات اللازمة !

قام "روس" " واقفا فقال " أحمد " :

نسيت أن أقول لك أن أحدى السيارات من طراز
" فورد اسكوت " قد تركناها في جاراج قريب
من نهر " التايمز " وقد يتصلون بك من أجلها
.. البست مسجلة باسمك ؟

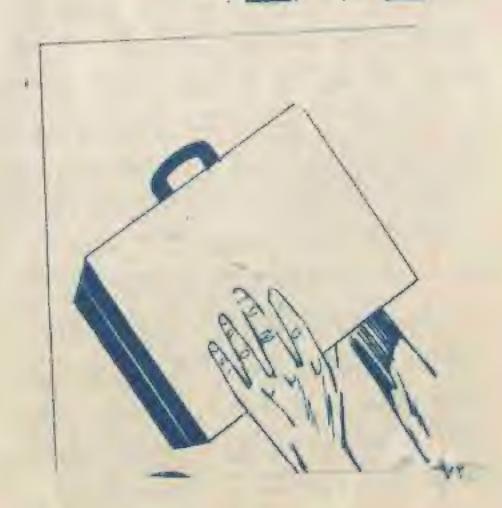


## مفاجاة فن الغابة ا

عندما غادر " روس " المقر السرى الفرعى في " أبى رود " فأن " أحمد " طلب من " كلارك " أن يخبره عن رجال العصابات التي تعامل معها في أمريكا . لأنهم سيطاردونهم اوقام " كلارك " الى جهازه العجيب، وحلس فترة يضرب المفتاع بواصابعه . ثم يكتب على ورقة بجانبه . وظل كذلك نحو نصف ساعة . ثم التفت الى " أحمد " قائلا نصف ساعة . ثم التفت الى " أحمد " قائلا عندما عرفت أننى اتعامل مع رجال العصابات أوصلت جهاز التليفون في منزلي

روس " نعم ""

المحد " قد نلقى من اجلها بعض المتاعب!
"روس " " سأقول انها سرقت!
"الحمد " " أنك رجل مدهش!
"روس " " إنها مسألة بسيطة .. والآن "رككم على أن أراكم في المساء!
"الحمد " " اتفقنا!"



بجهاز الكومبيوتر الذي يستطيع أن يعرف على الفور رقم التليفون الذي يتحدث منه العميل .. لقد كنت أعرف انهم جميعا يتعاملون معى بأسماء مستعارة .. ولكن الحسابات التي تحول اليها النقود لابد أن تكون بأسماء صحيحة حتى يمكن لاصحابها سحب النقود وهؤلاء جميعا قمت بتخزين المعلومات عنهم في الكومبيوتر!

" احمد " : " انك شاب عبقرى .. وللأسف الشديد انك لم تستفد من عيقريتك في اعمال مفيدة بل على العكس استغلها غيرك في أعمال غير مشروعة!

" كلارك " : " أننى على استعداد للسفر معكم .. ولايهمني ماسيحدث لي .. انني اريد أن أكفر عن أخطائي!

" أحمد ": " هذا هو الموقف الصحيح ". وتناول " احمد " منه الورقة ، وأخذ يتأمل مانها .. كانت هناك مجموعة من أرقام التليفونات .. لاحظ أن بعضها تكرر بضع مرات .. وكانت هناك بعض الأسماء .. ولكن في كل مرة كان الأسم مختلفا ...

قام " أحمد " الى جهاز التليفون وطلب " روجر " عميل رقم " صفر " في نيويورك .. وقال له:

" أن عندى مجموعة من أرقام التليفونات أريدك أن تعرف اصحابها وعناوينهم .. وكذلك بعض الاسماء أريدك أن تستعلم عنها! مع " روحر " سأفعل مابوسعي !

" تحمد " : " وارجو تدبير اقامة لخمسة اشخاص في مكان هاديء واعداد بعض السيارات والأسلحة!

"روجر": "كل شيء جاهر!"

وبعد أن انتهى "أحمد" من الحديث الي " روجر " التفت الى " كلارك " وقال : " أريدك أن تنزع بعض الأجراء الدقيقة من جهازك العجيب، حتى لايعمل بدونها!

" كلارك ": " أن أي حرء مهما كان صغيرا يجعل الجهاز عاجز عن العمل!

ثم مد يديه الماهرتين الى الجهاز ، واخرج دائرة صغيرة وقال: " هذه هي مركز الذاكرة في الكومبيوتر .. وبدونها لايزيد عن أية الة كاتنة!

وأخذ " أحمد " الدائرة بحدر شديد ، ثم دخل الى غرفته حيث وضعها في حقيبة وعاد المهم .

هم . قائلا: "سنقضى يوما فى الريف ...



قام "كلا بك" إلى جهازه المجيب ، وجلس فترة يضرب الفتاح بأصابعه .. نقع يكتب على ورقمة بجانبه .

انطلق الشياطين ومعهم "كلارك" في السيار تين الكبيرتين متجهين الى الريف. وكان يوما بهيجا ، وكانوا يشعرون انهم حققوا خبطة طيبة في أيام قلائل ومن حقهم أن يمرحوا قليلا .. وكان هدفهم غابة في شمال لندن يقيمون فيها معسكرا لقضاء اليوم .. وكان اليوم يوم أحد .. وعدد كبير من السيارات تتسابق على الطريق الى الريف فلم يلحظ الشياطين أن أربعة سيارات تتبادل اماكنها " تتبعهم " بحيث تتغير سيارة كل نصف ساعة .. وبحيث لايستطيع الشياطين معرفة أن أحدا يتبعهم .

وصل الشياطين الى المكان قرب الظهر .. وبينما بدأوا في اقامة خيمتهم في وسط الغابة الصامتة ، انقلب الجو فجأة وتبدد الجو كما هي العادة في الطقس الانجليزي وساد الظلام وأخذت الامطار تهطل بغزارة ، والبرق يكشف السماء بعد الرعد ..

الانجليزى .. فخطتي ان نصل فجر الغد الي " نيويورك " لنبدأ عملنا مبكرا! "

ويحاول الاختفاء .. عاد " عثمان " سريعا الى المعسكر .. كان الشياطين قد نجحوا في اقامة خيمة صغيرة يمكن أن تتسبع لهم .. وكان " كلارك " مكلفا بجمع الحطب مثل "عثمان" وبحث " عثمان " عن " كلارك " في الخيمة فلم بحده.

ورغم هذا الجو المكفهر، فأن الشياطين

كانوا سعداء يضحكون، ويجرون في كل

اتجاه .. يجمعون الحطب قبل أن ييتل لاشعال

النار .. ويينما "عثمان يدور خلف احدى

الاشتجار خيل اليه أنه رأى شيح رجل يجرى

سأل " أحمد " " أين كلارك " ؟

رد " أحمد " لا أدرى .. لقد خرج لجمع الحطب!"

" عثمان ": " أعتقد أن شيئا مريبا يحدث حولنا!

ترك " أحمد " ماكان بعمل به والتفت الى " عثمان " منزعجا ..

وقال " " عثمان " : " اعتقد أن " كلارك لن بعود !!



النجاة تدحج الهدا سريعاً عثم قضر واقضا ، وجرى وتعلق بنصبت شجرة ثم ضرب يعدمه وأس رجل كان بطلق الدار علم يعد وتدريشج الرجسي .

" احمد " : " هرب ! "

" عثمان " : " لا .. هناك تحركات مريبة

قفز "عثمان " و " أحمد " و " زبيدة " و " الهام " الى الخارج وفجاة انطلق عيار نارى تبعه ثان وثالث وانبطح الشياطين على الأرض وتدحرجوا على الإعشاب الكثيفة لم يكن معهم سلاح لانهم لم يتوقعوا ما حدث!

وفجاة تدحرج " احمد " سريعا ، ثم قفز واقفا ، وجرى وتعلق بنصف شجرة ثم ضرب رجلا كان يطلق النار عليهم . ترنح الرجل ، وقفز عليه " احمد " وانتزع المسدس من يديه ثم ضربه فسقط مغشيا عليه . اسرع " احمد " يدور دورة واسعة حول المكان . ولكنه سمع بالقرب منه محرك سيارة يدور واطلق النار على مصدر الصوت . ولكنه سمع السيارة تبتعد . ثم تتبعها ولكنه سمع السيارة تبتعد . ثم تتبعها سيارات آخرى

الرجل " عن طريق السيارة " الفورد اسكوت " التى تركتوها فى الجاراج . لقد عرفنا ان صاحبها شخص يدعى " روس ماكبرايد " واستطعنا معرفة عنوانه ، وتبعناه حتى زاركم!

تنهد " أحمد " أسفا .. ثم قال : " ومن هو الزعيم ؟ "

تردد الرجل لحظات فقال "أحمد": "لاتحاول الكذب من هو الزعيم؟" الرجل: "أنه "كروز"!

" أحمد " وكيف نعثر عليه . أن حياتك متوقفة على صدقك !

الرجل " أن له أماكن كثيرة يتردد عليها .. ولكن اعتاد أن نقابله في نادى " التمساح الأزرق" وأظن أنه يملكه . "

" أحمد ": " سنتركك حيا .. جزاء لصدقك عاد " احمد " الى الرجل الذى ضربه .. كان ملقى على الأرض كما هو .. اطلق " أحمد " صيحة البومة .. فجرى اليه الشياطين وتعاونوا على نقل الرجل .. لم يتحدث احد منهم . فقد أدركوا أن " كلارك " قد خطف . وانهم ارتكبوا خطأ شنيعا بما فعلوا ..

القوا على وجه الرجل بعض المياه الباردة فأخذ يفيق تدريجيا .. ونظر حوله ثم أغمض عينيه ..

قال له " احمد " في لهجة حاسمة : " من الذي خطف " كلارك " ؟

لم يرد الرجل . فأعد "أحمد" المسدس للانطلاق ثم وضعه في جبهة الرجل وقال : " سأعد الى ثلاثة بعدها أطلق النار !

ثم انتنى يعد واحد اثنان وقبل أن ينطق بالثالثة قال الرجل الرجل أن ينطق بالثالثة قال الرجل أرجوك ياسيدى سأقول لك كل شيء! أحمد " كيف عرفتم مكاننا ؟!



الستمساح الأزروت

انطلق الشياطين بالسيارتين يسابقون الربح والمطر رغم خطورة السرعة في هذا الجو .. ولكنهم كانوا يفكرون في المقر السرى .. حيث توجد "كاتي " الطيبة والجهاز الخطير .. ولابد أن العصابة سوف تسعى الى الحصول على الجهاز بأى شكل وبأى ثمن .. وقد تنفسوا الصعداء عندما وصلوا الى المقر وقابلوا وجه "كاتى" الطيب المبتسم

لهج ..

AI

أسرع "أحمد " الى الحقيبة فوجد الجهاز في مكانه .. وكذلك الدائرة التي انتزعها " كلارك " منه .. وتنفس الصعداء .. ولكنه في نفس الوقت بجب سرعة استعادة " كلارك " من ايدى عصابة " كروز " قبل أن يقوم يتركب جهاز آخر تقوم العصابة باستخدامه .. وقرر على الفور أن يخفي الجهاز بعيدا عن المقر.

وقال لكاتى: " هل استطيع ان اطلب منك حدمة ؟

"كاتى": "بالطبع يامستر" احمد"! " أحمد ": " اننى أريدك أن تأخذى هذه الدائرة الصغيرة وتخفيها عندك!

" كاتى " : " فقط " !

" أحمد " : " نعم .. ولكن اعلمي أنها في منتهى الاهمية!

ثم سلمها الدائرة الصغيرة المنزوعة من الحهاز .. وطلب " روس " تلفونيا ، وروى له كل ماحدث .. ثم طلب منه الحضور فورا الي المقر السرى لاخذ الجهاز .. لانه يتوقع هجوما

على المقر من عصابة "كروز" الليلة!
"روس" ساكون عندك بعد نصف ساعة .
حضر " روس" وتحدث مع الشياطين ،

واتفقوا على ترك المقر السرى بلا حراسة .. فليس فيه شيء يمكن سرقته .. كما أن العصبابة لاثريد الا الحصول على العقل الالكتروني .

وتقرر أن يمر عليهم " روس " في المساء بعد أن يدرس مكان " التمساح الأزرق " تمهيدا .. لمهاجمته ليلا لعلهم يجدون " كلارك " فيه ..

حمل "روس" الجهاز وخرج . وأحس "أحمد " ببعض الراحة . واخذ الشياطين يجهزون انفسهم للمعركة القادمة . اعدوا الاسلحة وتناولوا غذائهم ثم تمددوا في طلب الراحة .

وفى التامنة مساء حضر "روس" وقدم لهم شرحا تفصيليا لمكان ملهى "التمساح الأزرق" قال انه يقع فى "الويست اند" وانه مكون من ثلاثة طوابق .. الطابق الاول

ملهى ليلى والثانى نادى للقمار والثالث سكن خاص وهو يقع في وسط حديقة مسورة وخلفه مباشرة تقع عمارة تصل اليه بسلم حديدي مرتفع وفي الاغلب ان تكون تابعة لعصابة "كروز"!

" " أحمد " : " في اعتقادك .. ماهو الوقت المناسب للهجوم ؟!

"روس": "كلما تأخر الليل كان أفضل ...
وفى امكانكم التجول حول المكان .. اننى وجه
مألوف لرجال العصابات ولو دخلت هناك
لعرفونى على الفور .. لهذا اترك هذه المهمة
لكم ...

ولكنى سأقف قريبا من المكان .. وسوف أساعدكم بطريقة أو بأخرى ..

فى الساعة التاسعة والنصف تحرك الشياطين فى سيارتين .. ووصلوا الى مكان " التمساح الأزرق " بعد مضى نصف ساعة تقريبا ، وداروا حوله دورتين .. ثم ذهبوا الى مقهى مجاور وتناولوا بعض المشروبات

الساخنة . فقد كان الجو شديد البرودة وضباب لندن المعروف يغطى كل شيء .

انتظروا حتى الحادية عشرة مساء ، ثم غادروا السيارتين الى قرب المقهى .. وساروا فى الضباب .. ودخلوا .. كان المكان ضيقا على غير ماتوقعوا .. وكانت هناك فتاة تغنى وترقص والمكان مزدحم بالرواد .. لم يجدوا مائدة للجلوس . فوقفوا مع بعض الواقفين ..

وبعد دقائق تسلل " أحمد " و " عثمان "
الى الدور الثانى . ولكنهم لم يدخلوه . بل
صعدا الى الدور الثالث . كانت الانوار ضئيلة
للغاية . ولكن " عثمان " اخرج ادواته
الدقيقة واخذ يعالج باب الشقة . بينما
" أحمد " يمسك مسدسه ويحرسه .

وفى اقل من دقيقة كان الباب قد انفتح ، ودخل "عثمان " محاذرا .. وتبعه " أحمد " سارا على اطراف أصابعهما يبحثان في كل غرفة .. ولكن لم يكن هناك أحد على الأطلاق فتح " احمد " أحد النوافد وأطل على

العمارة المجاورة وشاهد السلم الحديدي الذي يربط بين الدور الثالث والعمارة وهمس " لعثمان " : " سنذهب الى العمارة !

فتحا بابا جانبيا يفتح مباشرة على السلم الحديدى وانحنى كل منهما وهو يسير وساعدهما الضباب على الاختفاء حتى اقتربوا من نهاية السلم . وشاهد " عثمان " شبحا يقف هناك . فاخرج كرته الجهنمية واطلقها باحكام فاصابت راس الشبح وهوى من فوق السلم الى الطريق ..

أسرعا الى الباب .. كان مفتوحا .. دخلا .. سمعا صوت رجل يتحدث ثم تعرفا على صوت " كلارك " يرد .. اقتربا من مصدر الصوت كانت غرفة مضاءة بابها نصف مفتوح وسمعا الحوار ..

كان الرجل يقول لكلارك: "أن زملائي يهاجمون المكان الأن وسوف يعترون على الكومبيوتر هناك!!



المكان .. وشاهد "كروز" واقفا امام مقعد جلس عليه "كلارك" وهو يضع يده على خده من اثر الصفعة القاسية ..

قال " أحمد " : " هذا يكفى يا " كروز " !
التفت اليه " كروز " ومسدسه فى
يده ،ولكن طلقة من مسدس " عثمان " أطارت
مسدس " كروز " الذى صاح متالما وقال :
" من انتما بحق الشيطان !

ولم يكن "كلارك" يرد هذه المرة .. وصاح الرجل: " سوف اقتلك اذا لم نجد الجهاز! قال "كلارك" : " من الأفضل أن تقتلونى .. اننى لن اتعاون مع اللصوص بعد الأن! وسمع "أحمد" و "عثمان" صوتا مكتوما .. كان من الواضح انه صوت صفعة هوت على وجه "كلارك" المسكين واقتحم "أحمد"



"احمد": "اننا لسنا لصوصا يا كروز" والجهاز من حق العدالة .. وساعد "عثمان "كلارك" على النهوض من مقعده .. وسمعوا جميعا في هذه اللحظة صوت رصاصات تنطلق من فوق السلم .. ودون تردد ضرب "أحمد" رأس "كروز" فتهاوى على الأرض .. وانطلق "أحمد" و فتهاوى على الأرض .. وانطلق "أحمد" و عثمان "و" معهما "كلارك" الى المصعد وهبطوا سريعا الى الشارع .. شاهدوا عددا عندما وصلوا الى الشارع .. شاهدوا عددا

عندما وصلوا الى الشارع .. شاهدوا عددا كبيرا من رواد الملهى يندفعون فى مختلف الاتجاهات .. اسرع الثلاثة الى حيث تقف السيارتان .

كان " روس " هناك شاهرا مسدسه .. و" الهام " و " زبيدة " كل منهما في السيارة على استعداد للانطلاق ..



قالة أحد : هدد يكفر باكروز ! النفيت النبه كروز - ومسدسه في بده ، ولكن طاقة من مسدس عهدت رضورت مسدس كروز .



## المغامرة القادمة المسرح الشيطان

أنتهت مغامرة اللص الالكتروني بسفر الشياطين الى "نيويورك" . حيث تعيش العصابة الرهيبة التي اختلست ٣٠٠٠ مليون دولار بالعقل الالكتروني .

أكتشف الشياطين أن العصابة لايمكن التغلب عليها أنها تضم أكثر من ٢٠٠ رجل وأن زعيمها لا يعرفه أحد كل ما يعرفونه عنه أنه رجل مريض وعلى وشك الموت .

أقرأ تفاصيل المغامرة المثيرة في العدد القادم. قفز الجميع الى السيارتين، فانطلقا باقصى سرعة . وكان " روس " فى السيارة الامامية الاولى ولاحظ " أحمد " أن السيارة الامامية التى يركبها " روس " تتجه اتجاه عكس اتجاه المقر السرى ..

وبعد نحو ساعة وصلوا الى منطقة هادئة ، ووقفوا امام قيلا صغيرة ، ونزل "روس" ونزل الباقون

قال "روس": "لقد اشتبه رجال "كروز" في "الهام" و "زبيدة" وسمعت اطلاق الرصاص المتبادل .. فاسرعت لاخذ "الهام" و "زبيدة" الى السيارتين والحمد لله انكما وصلتما في الوقت المناسب ..

دخل الجميع الى فيللا " روس " الفاخرة .. وقال " أحمد " :

" لقد كسبنا الجولة الأولى مع هؤلاء الاوغاد .. ولكن من المؤكد أن هناك جولة أخرى ..

( انتهت )

11





أحمد

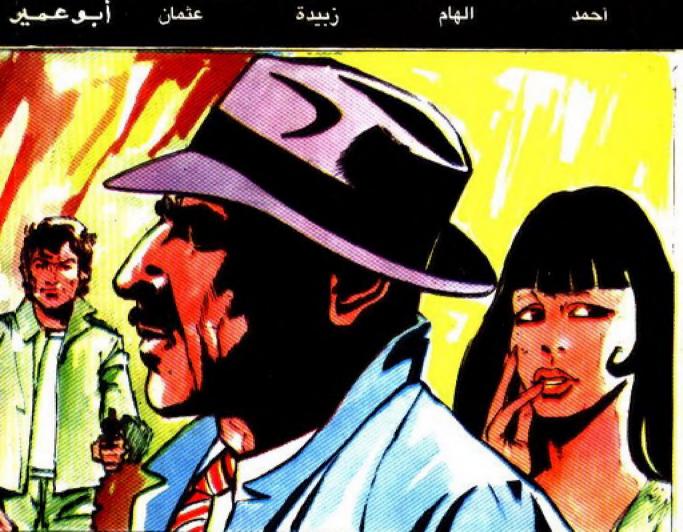


الهام





عثمان



هذه المغامرة "اللَّصَّنَّ الأَلْكَتْرُونَى"

اقتحم اللص الالكتروني البنوك الامريكية .. وسرق أكثر من ٣٠٠ مليو دولار!! هل يتمكن الشياطين الـ ١٣ من العثور عليه ؟! اقرأ التفاصيل داخل العدد